

Nyheter Oppvekst

Skryter norsk barneoppdragelse opp i skyene

Utenlandske medier har en tendens til å idealisere norsk barneoppdragelse. Men er den egentlig så god som de hevder?

Pinar Ciftci

The Guardian skrev nylig en artikkel om hvordan man skal bli en norsk forelder. Oppskriften var enkel:

«La barna dine gå fritt, være hjemme alene, ha det gøy og la dem feile».

Artikkelen provoserer fordi den fremstiller en idyllisk norsk øvre middelklassefamilie som malen, sier psykolog Hedvig Montgomery.

Hadde den handlet om en familie fra øvre middelklasse i England, ville glansbildet vært mer eller mindre det samme, mener hun.

– Det er klart at glansbildet som skildres i The Guardian, ikke nødvendigvis speiler virkeligheten for alle familier over hele Norge, sier psykolog og professor i barns psykiske helse, Willy-Tore Mørch.

Men det er likevel en viss grad av sannhet i det, sier han.

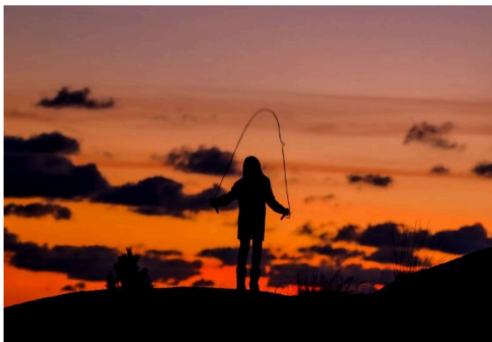
Etterkrigens etterdønninger. The Guardian skriver om en Stavangerfamilie. Faren er britisk og moren er norsk. De har en jente på ti år og en gutt på åtte år:

«Som alle vennene deres, har de gått til og fra skolen alene siden de først begynte i en alder av seks år. De fikk sitt eget sett med husnøkler kort tid etter. Dette er oppdragermetoden i Norge – den er definitivt frigjørende, med fokus på uavhengighet, selvbestemmelse og ansvarlighet, krydret med litt utendørs moro.»

En av kildene i saken er Mørch.

– Jeg aksepterte til en viss grad premisset i The Guardian. Delvis på grunn av at etterkrigstidens barneoppdragelse var sterkt preget av en slags politisk enighet, især innenfor en sosialdemokratisk tankegang, om at barn også skulle bidra til landets gjenoppbygging.

Barn skulle være lojale og delta



«Den lave kriminalitetsraten og den korte avstanden mellom hjem og skoler, hjelper barna med deres uavhengighet.» skriver The Guardian om norske barn. Foto: Stein J. Bjørge

gende i daglige gjøremål hjemme, sier han.

– Men de ble også gitt større frihet og muligheter til selv å velge fritidsaktiviteter.

«Nøkkelbarna». I tiårene etter krigen ble barn som hadde husnøkkelen i en snor rundt halsen og kunne leke alene ute hele dagen, kalt «nøkkelbarna».

– Jeg var selv et «nøkkelbarn», sier Mørch. Det er en praksis som til en viss grad fortsatt eksisterer, særlig utenfor byene, sier han.

– Frykt fører til kontroll. Artikkelen i The Guardian tar for seg hva som skjer når man velger å være mindre kontrollerende overfor barna sine, sier Montgomery.

– Enten av frykt eller en overbevisning om nødvendigheten av kontroll. Men resultatet av å la barna ha større styring over egen verden, kan være bemerkelsesverdig god.

For foreldre som strever med å gi barna frihet, ligger utfordringen i å finne balansen, sier hun.

– Men over alt dette hviler at barn trenger et fundamentalt sikkerhetsnett. Nemlig det at man som forelder har en god kontakt med barnet sitt. Dette innebærer

en forståelse for barnets følelsesliv. Tilliten mellom barn og voksen gjør at barn tør å søke hjelp eller dele bekymringer.

Både på grunn av våre politiske ledere og på grunn av media som skaper mye frykt, er det lett å spre frykt blant foreldre, sier hun.

– Frykt fører til kontroll og strengere grenser. Jeg tror dette setter press på det som er godt i den norske barneoppdragelsen.

– Perfeksjon er ikke mulig. Når det kommer til utfordringer knyttet til norsk barneoppdragelse i dag, tror Montgomery det ofte kan bli litt for mye «meg og mitt» og «mitt barn».

– Det skapes et inntrykk av at alt skal være perfekt hele tiden, noe som ikke er mulig. Barndommen byr på både utfordringer og oppleve med voksenstøtte.

Barna våre kan bli bedre på høflighet, det å lære seg å omgås mange og nye mennesker, samt kultur, sier hun.

– Vi kunne ha hentet inspirasjon fra familier rundt om i verden. Enten det er fra en engelsk familie eller en familie fra Midtøsten.

Får kjempebot for å ha gjort narr av statsministerens høyde

Italia. Journalisten Giulia Cortese må betale nærmere 60.000 kroner i oppreisning til statsminister Giorgia Meloni etter å ha gjort narr av henne i sosiale medier.

Meloni, som ifølge italienske medier er rundt 1.60 høy, anmeldte Cortese for «bodyshaming» etter at de to kvinnene først hadde hatt en krass ordveksling i sosiale medier.

Det hele begynte med at Cortese la ut et manipulert

bilde av den ytterliggående høyrepolitikerken der Italias tidligere fascist-leder Benito Mussolini tronet på et bilde i bakgrunnen.

Meloni ble rasende, og i krangelen som fulgte skrev Cortese at hun slett ikke var redd for den daværende opposisjonspolitikeren.

– Du er tross alt bare 1.20 høy, jeg kan knapt se deg, skrev hun.

Meloni sier at hun vil donere pengene hun er tilkjent til vel-



Italias statsminister Giorgia Meloni. Foto: AP/NTB

dedige formål, men Cortese har fortsatt anledning til å anke dommen.

(NTB)

Aftenposten

Fersk e-avis søndag

Aftenposten gir ut fersk e-avis hver eneste dag, hele året. Den er helt lik papiravisen, bare digital, og kan leses på PC, nettbrett og mobil.



I e-avisen hver søndag får du:

- ➔ Ferske nyheter
- ➔ Kommentar- og debattstoff
- ➔ Langlesning fra Aftenposten Historie
- ➔ Kultur- og/eller guidestoff
- ➔ Sport
- ➔ Sprek

Last ned e-avisen her:

